

Муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение
«Средняя общеобразовательная школа № 1»
Чистопольского муниципального района РТ

| | | |
|---|---|--|
| Рассмотрено на заседании ШМО. Протокол №1 от 29 августа 2023 года /Приданникова Е.М./ | Согласовано с зам. директора. Протокол СЗ №1 от 29 августа 2023 года /Просвиркина Т.В./ | Утверждено и введено в действие. Приказ № от 31 августа 2023 года /Н.Н.Ислямова/ |
|---|---|--|

Программа
курса по русскому языку для 7 -8 классов
учителя русского языка и литературы
первой квалификационной категории
Приданниковой Елены Михайловны

Рассмотрено на заседании
педагогического совета
Протокол № 1
от 29 августа 202__ года

2023 -2024 учебный год

Пояснительная записка к программе курса «Ресурсы русского языка» 7-8 класс.

Главная цель, которая должна быть решена при обучении русскому языку, состоит в том, чтобы в процессе обучения органично сочетались, с одной стороны, освоение знаний об устройстве и функционировании родного языка, норм современного русского литературного языка, умения пользоваться его богатейшими стилистическими ресурсами, а с другой стороны - интенсивное развитие речемыслительных, интеллектуальных, творческих способностей.

В связи с этим предлагаемая программа «Ресурсы русского языка» предназначена для учащихся 7-8 классов и рассчитана на 2 года обучения (68 часов). Программа построена на дополнении и углублении базового образования и нацеливает на более углубленное изучение возможностей русского языка точно и правильно передавать смысл устного и письменного высказывания в разных ситуациях общения.

Курс состоит из двух разделов:

первый - «Морфологические средства выразительности русской речи» - изучается в седьмом классе, второй - «Синтаксическое богатство русского языка» - в восьмом классе.

Цель курса - развитие способности не только правильной, но и выразительной речи. В связи с этим основное внимание на занятиях уделяется формированию системы коммуникативных умений и навыков, осознанному выбору и организации языковых средств для достижения коммуникативного совершенствования речевого высказывания, повторению, систематизации и углублению сведений из области морфологии, синтаксиса и стилистики.

Безусловно, для решения практических задач курса, формирования устойчивых навыков владения языком необходимо углубление знаний о языке и речи и совершенствование на этой основе навыков языкового анализа. Это должно способствовать развитию таких качеств речи, как правильность, точность, ясность, стилистическая уместность и выразительность, что, в свою очередь, может быть достигнуто в результате умелого использования в речи богатейших возможностей родного языка и строгом соблюдении языковых норм.

Программа предусматривает разнообразные формы организации учебной деятельности: исследование, лекция, практическая работа, урок- игра, практикум, тестирование, что помогает выявить сильные и слабые стороны лингвистического анализа текста и уровня грамотности каждого учащегося, а также реализует деятельностно -

системный подход в обучении русскому языку, что предполагает синтез процесса совершенствования речевой деятельности учащихся и формирования системы лингвистических знаний.

Прогнозируемые результаты обучения.

- В ходе изучения данного курса учащиеся должны овладеть основными общеучебными умениями: **коммуникативными** (морфологическими и синтаксическими средствами выразительной письменной речи, научиться целесообразному отбору единиц языка, оценивать тексты различной стилевой принадлежности, интерпретировать семантическую и композиционную структуры текста),
- **информационными** (извлекать информацию из различных источников, умение работы со справочной литературой), организационными (планировать цель деятельности, осуществлять самоконтроль, самокоррекцию).

Содержание программы

«Ресурсы русского языка» 7-8 класс

1-ый год обучения 7 класс

(34 часа в год, 1 час в неделю).

Морфологические средства выразительности русской речи .

Имя существительное (7 часов)

Что значит экспрессивная функция частей речи в художественных произведениях писателей разных направлений?

Имена существительные как изобразительно-выразительное средство в художественной речи.

Стилистическое использование грамматических категорий имени существительного (число, род). Как определить грамматический род и пол живых существ.

Как часто используется образная категория рода при создании поэтического олицетворения. Стилистическая роль собственных наименований в литературных произведениях. Умение определять данные имена существительные в художественном тексте.

Как обыгрывание внутренней формы фамилий литературных героев помогает точнее раскрыть образ литературного героя. Учимся быть исследователями, работа с текстами писателей разных эпох и направлений.

Имя прилагательное (7 часов)

Каково значение образной функции имен прилагательных, в произведениях писателей разных литературных направлений. Как часто употребляются относительные, притяжательные, качественные прилагательных в переносном значении как средство речевой экспрессии. Роль эпитета как языкового средства. Его создание; постоянные эпитеты.

С помощью какой части речи создаются цветные образы?

Стилистическая роль сложных прилагательных. Писатели как создатели индивидуально-авторских образований сложных прилагательных. Умение видеть и находить в тексте формы слов индивидуально-авторских образований.

Роль кратких прилагательных и усеченных прилагательных в поэтическом тексте. Умение употреблять в речи прилагательные данной формы.

Имя числительное (3 часа)

Какие сочетания имен числительных существуют? Варианты сочетаний числительных с существительными, в произведениях различных стилей и типов речи. Экспрессивная роль числительных. Собирательные и количественные числительные как синонимы, их значение..

Каково употребление числительных - символов (3, 7, 40, 100). Числительные в составе сложных слов. Умение употреблять числительные как средство речевой экспрессии.

Местоимение (4 часа)

Экспрессивная роль местоимений в художественном тексте. Для чего в стилистике используются устаревшие местоимения? Синонимика местоимений разных разрядов и их использование. Употребление личных местоимений ед.ч. и мн. ч. как экспрессивное средство.

Глагол и его формы (7 часов)

Какова экспрессивная роль глагола в художественном тексте. Употребление глагола в переносном значении. Олицетворение как поэтический троп и языковые средства его создания.

Для чего используются усеченные глаголы (Например: прыг в траву) в художественном тексте?

Показать грамматические категории глагола как источник выразительности речи: категории времени, наклонения, вида, лица. Употребление глаголов одного времени (наклонения) в значении другого как изобразительный прием. Совершенствовать умения по редактированию чужого текста.

Соединение форм прошедшего и настоящего времени в предложении с целью придания живости повествованию. (Например: пришла и говорю, прибежал и видит). Умение использовать данные формы глагола для создания текста повествовательного типа.

Наречие (3 часа)

Показать специфические свойства наречия и их соотнесенность с другими частями речи. Развивать навыки работы с тестом различного стиля.

Экспрессивное использование наречий разных разрядов. Развивать лингвистическую зоркость.

Как часто используются степени сравнения наречий и прилагательных для создания эмоционально – экспрессивной окраски. Сочинение текста на заданную тему с использованием форм данных наречий и прилагательных.

Служебные части речи (3 часа)

Для чего употребляют служебные части речи в художественном тексте?

Показать назначение частицы **НЕ** в отрицательном сравнении. Семантическая роль противительных союзов и использование их в конструкциях художественного произведения.

Научить анализировать текст с использованием фонетико-интонационных, пунктуационных, графико-орфографических, словообразовательных, лексических, морфологических особенностей художественного текста и его выразительное чтение.

Календарно-тематическое планирование курса «Ресурсы русского языка» 7-8 класс

Календарно-тематическое планирование составлено на основе:

1. - основной образовательной программы ООО МБОУ «Средняя общеобразовательная школа №1» (утверждена Приказом от 30.05.2015 № 134, внесены изменения Приказом №158 от 31.08.2016);
2. - рабочей программы основного общего образования по русскому языку (утверждена в составе основной образовательной программы ООО МБОУ «Средняя общеобразовательная школа №1» приказом № 152 от 31.08.2016 г).
3. - положения о календарно-тематическом планировании муниципального бюджетного общеобразовательного учреждения «Средняя общеобразовательная школа №1»;
4. УМК: Русский язык. 7 класс. Учебник для общеобразовательных организаций./ Т.А.Ладыженская, М.Т.Баранов, Л.А.Тростенцова.- М.: Просвещение, 2018г.
5. УМК: Русский язык. 8 класс. Учебник для общеобразовательных организаций./ Т.А.Ладыженская, М.Т.Баранов, Л.А.Тростенцова.- М.: Просвещение, 2018г.

1-ый год обучения

7 класс

(34 часа в год, 1 час в неделю).

| № п/п | Тема занятия | Кол-во часов | Воспитательный потенциал | Электронные (цифровые) образовательные ресурсы | Дата |
|-------|--|----------------|--|---|------|
| | Морфологические средства выразительности русской речи | | | | |
| | Имя существительное | 7 часов | | | |
| 1 | Функции частей речи в художественных произведениях разных писателей. | 1 | Установление доверительных отношений между учителем и его учениками, способствующих позитивному восприятию учащимися требований и просьб учителя, привлечению их внимания к обсуждаемой на уроке информации, активизации их познавательной деятельности | https://100urokov.ru/pr edmetry/kniga-v-zhizni-cheloveka | |
| 2 | Изобразительно-выразительное использование имени существительного в художественной речи. | 1 | Привлечение внимания школьников к ценностному аспекту изучаемых на уроках явлений, организация их работы с получаемой на уроке социально значимой информацией – инициирование ее обсуждения, высказывания учащимися своего мнения по ее поводу, выработки своего к ней отношения | https://resh.edu.ru/subject/lesson/7069/train/246458/ | |
| 3 | Стилистическое использование грамматических категорий имени существительного (число, род). | 1 | Установление доверительных отношений между учителем и его учениками, способствующих позитивному восприятию учащимися требований и просьб учителя, привлечению их внимания к обсуждаемой на уроке информации, активизации их познавательной деятельности | Библиотека интернет уроков https://interneturok.ru/subject/russian/class/5 https://rosuchebnik.ru/kompleks/umkshmeleva/audio/uchebnik5-1/ | |
| 4 | Грамматический род и пол живых существ. | 1 | Привлечение внимания школьников к ценностному аспекту изучаемых на уроках явлений, организация их работы с получаемой на уроке социально значимой информацией – инициирование ее обсуждения, высказывания учащимися своего мнения по ее поводу, выработки своего к ней отношения | https://resh.edu.ru/subject/lesson/7069/main/246454/ | |
| 5 | Образное использование категории рода при создании поэтического олицетворения. | 1 | Включение в урок игровых процедур, которые помогают поддержать мотивацию детей к получению знаний, налаживанию позитивных | Библиотека интернет уроков https://interneturok.ru/ | |

| | | | | | |
|----|--|----------------|--|--|--|
| | | | межличностных отношений в классе, помогают установлению доброжелательной атмосферы во время урока | k.ru/subject/russian/class/7 https://rosuchebnik.ru/kompleks/umkshmeleva/audio/Uchebnik7-1/ | |
| 6 | Имена собственные и нарицательные; стилистическая роль собственных наименований в литературных произведениях. | 1 | Установление доверительных отношений между учителем и его учениками, способствующих позитивному восприятию учащимися требований и просьб учителя, привлечению их внимания к обсуждаемой на уроке информации, активизации их познавательной деятельности | Библиотека интернет уроков https://interneturok.ru/subject/russian/class/7 https://rosuchebnik.ru/kompleks/umkshmeleva/audio/ | |
| 7 | Обыгрывание внутренней формы фамилий литературных героев как средство художественной характеристики. | 1 | Привлечение внимания школьников к ценностному аспекту изучаемых на уроках явлений, организация их работы с получаемой на уроке социально значимой информацией – инициирование ее обсуждения, высказывания учащимися своего мнения по ее поводу, выработки своего к ней отношения | Российская электронная школа www.reshe.ru | |
| | Имя прилагательное | 7 часов | | | |
| 8 | Образная функция имен прилагательных в произведениях писателей разных литературных направлений. | 1 | Привлечение внимания школьников к ценностному аспекту изучаемых на уроках явлений, организация их работы с получаемой на уроке социально значимой информацией – инициирование ее обсуждения, высказывания учащимися своего мнения по ее поводу, выработки своего к ней отношения | Библиотека интернет уроков https://interneturok.ru/subject/russian/class/7 https://rosuchebnik.ru/kompleks/umkshmeleva/audio/ | |
| 9 | Употребление относительных, притяжательных, качественных прилагательных в переносном значении как средство речевой экспрессии. | 1 | Установление доверительных отношений между учителем и его учениками, способствующих позитивному восприятию учащимися требований и просьб учителя, привлечению их внимания к обсуждаемой на уроке информации, активизации их познавательной деятельности | Библиотека интернет уроков https://interneturok.ru/subject/russian/class/7 https://rosuchebnik.ru/kompleks/umkshmeleva/audio/ | |
| 10 | Эпитет и языковые средства его создания; постоянные эпитеты. | 1 | Привлечение внимания школьников к ценностному аспекту изучаемых на уроках явлений, организация их работы с получаемой на уроке социально значимой информацией – инициирование ее обсуждения, высказывания учащимися своего мнения по ее поводу, выработки своего к ней отношения | Библиотека интернет уроков https://interneturok.ru/subject/russian/class/7 https://rosuchebnik.ru/kompleks/umkshmeleva/audio/ | |
| 11 | Роль имени прилагательных в создании цветковых образов. | 1 | Включение в урок игровых процедур, которые помогают поддержать мотивацию детей к получению знаний, налаживанию позитивных межличностных отношений в классе, помогают установлению доброжелательной атмосферы во время урока | Библиотека интернет уроков https://interneturok.ru/subject/russian/class/7 https://rosuchebnik.ru/kompleks/umkshmeleva/audio/ | |
| 12 | Стилистическая роль сложных прилагательных. | 1 | Включение в урок игровых процедур, которые помогают поддержать мотивацию детей к получению знаний, налаживанию позитивных межличностных отношений в классе, помогают установлению доброжелательной атмосферы во время урока | Библиотека интернет уроков https://interneturok.ru/subject/russian/class/7 https://rosuchebnik.ru | |

| | | | | | |
|----|---|---------------|--|---|--|
| | | | | u/kompleks/umkshmeleva/audio/ | |
| 13 | Индивидуально-авторские образования сложных прилагательных. | 1 | Привлечение внимания школьников к ценностному аспекту изучаемых на уроках явлений, организация их работы с получаемой на уроке социально значимой информацией – инициирование ее обсуждения, высказывания учащимися своего мнения по ее поводу, выработки своего к ней отношения | Библиотека интернет уроков https://interneturok.ru/subject/russian/class/7 https://rosuchebnik.ru/kompleks/umkshmeleva/audio/ | |
| 14 | Использование кратких и усеченных прилагательных в поэтическом тексте. | 1 | Установление доверительных отношений между учителем и его учениками, способствующих позитивному восприятию учащимися требований и просьб учителя, привлечению их внимания к обсуждаемой на уроке информации, активизации их познавательной деятельности | Библиотека интернет уроков https://interneturok.ru/subject/russian/class/7 https://rosuchebnik.ru/kompleks/umkshmeleva/audio/ | |
| | Имя числительное | 3 часа | | | |
| 15 | Варианты сочетаний числительных с существительными. | 1 | Установление доверительных отношений между учителем и его учениками, способствующих позитивному восприятию учащимися требований и просьб учителя, привлечению их внимания к обсуждаемой на уроке информации, активизации их познавательной деятельности | Видеоуроки в интернете - видео для учителя https://videouroki.net/ https://rosuchebnik.ru/ | |
| 16 | Собирательные и количественные числительные как синонимы. | 1 | Привлечение внимания школьников к ценностному аспекту изучаемых на уроках явлений, организация их работы с получаемой на уроке социально значимой информацией – инициирование ее обсуждения, высказывания учащимися своего мнения по ее поводу, выработки своего к ней отношения | Видеоуроки в интернете - видео для учителя https://videouroki.net/ https://rosuchebnik.ru/ | |
| 17 | Употребление числительных - символов (3, 7, 40, 100) в тексте. Числительные в составе сложных слов. | 1 | Включение в урок игровых процедур, которые помогают поддержать мотивацию детей к получению знаний, налаживанию позитивных межличностных отношений в классе, помогают установлению доброжелательной атмосферы во время урока | Видеоуроки в интернете - видео для учителя https://videouroki.net/ https://rosuchebnik.ru/ | |
| | Местоимение | 4 часа | | | |
| 18 | Экспрессивная роль местоимений в художественном тексте. | 1 | Установление доверительных отношений между учителем и его учениками, способствующих позитивному восприятию учащимися требований и просьб учителя, привлечению их внимания к обсуждаемой на уроке информации, активизации их познавательной деятельности | Онлайн-школа будущего "Знайка" www.znaika.ru Российская электронная школа www.resheba.ru https://rosuchebnik.ru/kompleks/umkshmeleva/audio/Uchebnik7-1/ | |
| 19 | Стилистическое использование архаичных местоимений. | 1 | Привлечение внимания школьников к ценностному аспекту изучаемых на уроках явлений, организация их работы с получаемой на уроке социально значимой информацией – инициирование ее обсуждения, высказывания учащимися своего мнения по ее поводу, выработки своего к ней отношения | 1 Онлайн-школа будущего "Знайка" www.znaika.ru Российская электронная | |

| | | | | | |
|----|---|----------------|--|---|--|
| | | | | школа www.reshe.edu.ru https://rosuchebnik.ru/kompleks/umks hmeleva/audio/ Uchebnik7-1/ | |
| 20 | Синонимика местоимений разных разрядов и их использование. | 1 | Включение в урок игровых процедур, которые помогают поддержать мотивацию детей к получению знаний, налаживанию позитивных межличностных отношений в классе, помогают установлению доброжелательной атмосферы во время урока | Онлайн-школа будущего "Знайка" www.znaika.ru Российская электронная школа www.reshe.edu.ru https://rosuchebnik.ru/kompleks/umks hmeleva/audio/ uchebnik5-1/ | |
| 21 | Употребление личных местоимений ед.ч. и мн. ч. как экспрессивное средство. | 1 | Привлечение внимания школьников к ценностному аспекту изучаемых на уроках явлений, организация их работы с получаемой на уроке социально значимой информацией – инициирование ее обсуждения, высказывания учащимися своего мнения по ее поводу, выработки своего к ней отношения | Видеоуроки в интернете - видео для учителя https://videouroki.net/ https://rosuchebnik.ru / | |
| | Глагол и его формы | 6 часов | | | |
| 22 | Экспрессивная роль глагола в художественном тексте. Употребление глагола в переносном значении. | 1 | Установление доверительных отношений между учителем и его учениками, способствующих позитивному восприятию учащимися требований и просьб учителя, привлечению их внимания к обсуждаемой на уроке информации, активизации их познавательной деятельности | Видеоуроки в интернете - видео для учителя https://videouroki.net/ https://rosuchebnik.ru / | |
| 23 | Олицетворение как поэтический троп и языковые средства его создания. | 1 | Привлечение внимания школьников к ценностному аспекту изучаемых на уроках явлений, организация их работы с получаемой на уроке социально значимой информацией – инициирование ее обсуждения, высказывания учащимися своего мнения по ее поводу, выработки своего к ней отношения | Онлайн-школа будущего "Знайка" www.znaika.ru Российская электронная школа www.reshe.edu.ru https://rosuchebnik.ru/kompleks/umks hmeleva/audio/ uchebnik5-1/ | |
| 24 | Использование усеченных глаголов (Например: прыг в траву) в художественном тексте. | 1 | Включение в урок игровых процедур, которые помогают поддержать мотивацию детей к получению знаний, налаживанию позитивных межличностных отношений в классе, помогают установлению доброжелательной атмосферы во время урока | Видеоуроки в интернете - видео для учителя https://videouroki.net/ https://rosuchebnik.ru / | |
| 25 | Грамматические категории глагола как источник выразительности речи. | 1 | Установление доверительных отношений между учителем и его учениками, способствующих позитивному восприятию учащимися требований и просьб учителя, привлечению их внимания к обсуждаемой на уроке информации, активизации их познавательной деятельности | Онлайн-школа будущего "Знайка" www.znaika.ru Российская электронная школа | |

| | | | | | |
|----|--|---------------|--|---|--|
| | | | | www.resheba.ru https://rosuchebnik.ru/kompleks/umks_hmeleva/audio/uchebnik5-1/ | |
| 26 | Употребление глаголов одного времени (наклонения) в значении другого как изобразительный прием. | 1 | Привлечение внимания школьников к ценностному аспекту изучаемых на уроках явлений, организация их работы с получаемой на уроке социально значимой информацией – инициирование ее обсуждения, высказывания учащимися своего мнения по ее поводу, выработки своего к ней отношения | Российская электронная школа www.resheba.ru | |
| 27 | Соединение форм прошедшего и настоящего времени в предложении с целью придания живости повествованию. | 1 | Включение в урок игровых процедур, которые помогают поддержать мотивацию детей к получению знаний, налаживанию позитивных межличностных отношений в классе, помогают установлению доброжелательной атмосферы во время урока | Онлайн-школа будущего "Знайка" www.znaika.ru Российская электронная школа www.resheba.ru https://rosuchebnik.ru/kompleks/umks_hmeleva/audio/uchebnik5-1/ | |
| | Наречие | 3 часа | | | |
| 28 | Специфические свойства наречия, их соотнесенность с другими частями речи. | 1 | Установление доверительных отношений между учителем и его учениками, способствующих позитивному восприятию учащимися требований и просьб учителя, привлечению их внимания к обсуждаемой на уроке информации, активизации их познавательной деятельности | Видеоуроки в интернете - видео для учителя https://videouroki.net/ https://rosuchebnik.ru/ | |
| 29 | Экспрессивное использование наречий разных разрядов. | 1 | Включение в урок игровых процедур, которые помогают поддержать мотивацию детей к получению знаний, налаживанию позитивных межличностных отношений в классе, помогают установлению доброжелательной атмосферы во время урока | Онлайн-школа будущего "Знайка" www.znaika.ru Российская электронная школа www.resheba.ru https://rosuchebnik.ru/kompleks/umks_hmeleva/audio/uchebnik5-1/ | |
| 30 | Использование степеней сравнения наречий и прилагательных для создания эмоционально – экспрессивной окраски. | 1 | Привлечение внимания школьников к ценностному аспекту изучаемых на уроках явлений, организация их работы с получаемой на уроке социально значимой информацией – инициирование ее обсуждения, высказывания учащимися своего мнения по ее поводу, выработки своего к ней отношения | Онлайн-школа будущего "Знайка" www.znaika.ru Российская электронная школа www.resheba.ru https://rosuchebnik.ru/kompleks/umks_hmeleva/audio/uchebnik5-1/ | |
| | Служебные части речи | 3 часа | | | |

| | | | | | |
|----|--|---|--|---|--|
| 31 | Роль служебных частей речи в художественных текстах. | 1 | Установление доверительных отношений между учителем и его учениками, способствующих позитивному восприятию учащимися требований и просьб учителя, привлечению их внимания к обсуждаемой на уроке информации, активизации их познавательной деятельности | | |
| 32 | Частица НЕ в отрицательном сравнении. | 1 | Включение в урок игровых процедур, которые помогают поддержать мотивацию детей к получению знаний, налаживанию позитивных межличностных отношений в классе, помогают установлению доброжелательной атмосферы во время урока | Видеоуроки в интернете - видео для учителя https://videouroki.net/ https://rosuchebnik.ru/ | |
| 33 | Семантическая роль противительных союзов и использование их в конструкциях художественного противопоставления. | 1 | Привлечение внимания школьников к ценностному аспекту изучаемых на уроках явлений, организация их работы с получаемой на уроке социально значимой информацией – инициирование ее обсуждения, высказывания учащимися своего мнения по ее поводу, выработки своего к ней отношения | Онлайн-школа будущего "Знайка" www.znaika.ru Российская электронная школа www.reshe.edu.ru https://rosuchebnik.ru/kompleks/umks_hmeleva/audio/uchebnik5-1/ | |
| 34 | Зачетная работа за курс 7 класса | 1 | Установление доверительных отношений между учителем и его учениками, способствующих позитивному восприятию учащимися требований и просьб учителя, привлечению их внимания к обсуждаемой на уроке информации, активизации их познавательной деятельности | Российская электронная школа www.reshe.edu.ru | |

**Календарно-тематическое планирование
2-ой год обучения
8 класс
(34 часа в год, 1 час в неделю)**

| № п/п | Тема занятия | Кол-во часов | Воспитательный потенциал | Электронные (цифровые) образовательные ресурсы | Дата |
|-------|--|--------------|---|--|------|
| | Синтаксическое богатство русского языка | | | | |
| | Особенности русского синтаксиса | 3 часа | | | |
| 1 | Свойства русского синтаксиса, его богатство, разнообразие, возможности в передаче смысла речи. | 1 | Установление доверительных отношений между учителем и его учениками, способствующих позитивному восприятию учащимися требований и просьб учителя, привлечению их внимания к обсуждаемой на уроке информации, активизации их познавательной деятельности | Библиотека видеоуроков internetypok (https://interneturok.ru/lesson/russian/5-klass/vvedenie/obshchie-svedeniya-orusskom-yazyke) https://rosuchebnik.ru | |
| 2-3 | Свойства русского синтаксиса | 2 | Привлечение внимания школьников к | Российская | |

| | | | | | |
|---|--|---------|--|--|--|
| | в создании художественных образов: свободный порядок слов, развитая синонимика синтаксических конструкций, функционально-стилистическая закреплённость синтаксических средств. | | ценностному аспекту изучаемых на уроках явлений, организация их работы с получаемой на уроке социально значимой информацией – инициирование ее обсуждения, высказывания учащимися своего мнения по ее поводу, выработки своего к ней отношения | электронная школа www.reshe.edu.ru https://rosuchebnik.ru/kompleks/umkshmel_eva/ | |
| | Экспрессивное использование предложений разного типа | 23 часа | | | |
| 4 | Интонационное многообразие и богатство эмоциональных значений побудительных и вопросительных предложений. | 1 | Установление доверительных отношений между учителем и его учениками, способствующих позитивному восприятию учащимися требований и просьб учителя, привлечению их внимания к обсуждаемой на уроке информации, активизации их познавательной деятельности | Библиотека видеоуроков internetypok (https://interneturok.ru/lesson/russian/5-klass/vvedenie/obshchie-svedeniya-orusskom-yazyke) https://rosuchebnik.ru | |
| 5 | Лексическое и грамматическое оформление вопросительных и побудительных предложений. | 1 | Привлечение внимания школьников к ценностному аспекту изучаемых на уроках явлений, организация их работы с получаемой на уроке социально значимой информацией – инициирование ее обсуждения, высказывания учащимися своего мнения по ее поводу, выработки своего к ней отношения | Российская электронная школа www.reshe.edu.ru https://rosuchebnik.ru/kompleks/umkshmel_eva/ | |
| 6 | Особенности интонации вопросительных предложений. | 1 | Включение в урок игровых процедур, которые помогают поддержать мотивацию детей к получению знаний, налаживанию позитивных межличностных отношений в классе, помогают установлению доброжелательной атмосферы во время урока | Библиотека видеоуроков internetypok (https://interneturok.ru/lesson/russian/5-klass/vvedenie/obshchie-svedeniya-orusskom-yazyke) https://rosuchebnik.ru | |
| 7 | Риторический вопрос и его художественные функции. | 1 | Установление доверительных отношений между учителем и его учениками, способствующих позитивному восприятию учащимися требований и просьб учителя, привлечению их внимания к обсуждаемой на уроке информации, активизации их познавательной деятельности | Российская электронная школа www.reshe.edu.ru https://rosuchebnik.ru/kompleks/umkshmel_eva/ | |
| 8 | Особенности интонации восклицательных предложений. | 1 | Привлечение внимания школьников к ценностному аспекту изучаемых на уроках явлений, организация их работы с получаемой на уроке социально значимой информацией – инициирование ее обсуждения, высказывания учащимися своего мнения по ее поводу, выработки своего к ней отношения | Библиотека видеоуроков internetypok (https://interneturok.ru/lesson/russian/5-klass/vvedenie/obshchie-svedeniya-orusskom-yazyke) https://rosuchebnik.ru | |
| 9 | Лексические и грамматические средства оформления восклицательных предложений. | 1 | Включение в урок игровых процедур, которые помогают поддержать мотивацию детей к получению знаний, налаживанию позитивных межличностных отношений в классе, помогают установлению доброжелательной атмосферы во время | Российская электронная школа www.reshe.edu.ru https://rosuchebnik.ru/kompleks/umkshmel_eva/ | |

| | | | | | |
|-------|--|---|--|--|--|
| | | | урока | | |
| 10 | Стилистическое использование побудительных, вопросительных и восклицательных предложений. | 1 | Установление доверительных отношений между учителем и его учениками, способствующих позитивному восприятию учащимися требований и просьб учителя, привлечению их внимания к обсуждаемой на уроке информации, активизации их познавательной деятельности | Библиотека видеоуроков internetypok (https://interneturok.ru/lesson/russian/5-klass/vvedenie/obshchie-svedeniya-orusskom-yazyke) https://rosuchebnik.ru | |
| 11 | Семантико – стилистические возможности односоставных предложений. | 1 | Привлечение внимания школьников к ценностному аспекту изучаемых на уроках явлений, организация их работы с получаемой на уроке социально значимой информацией – инициирование ее обсуждения, высказывания учащимися своего мнения по ее поводу, выработки своего к ней отношения | Российская электронная школа www.reshe.edu.ru https://rosuchebnik.ru/kompleks/umkshmel_eva/ | |
| 12-13 | Использование определенно-личных, неопределенно-личных и безличных предложений в художественном тексте. | 2 | Включение в урок игровых процедур, которые помогают поддержать мотивацию детей к получению знаний, налаживанию позитивных межличностных отношений в классе, помогают установлению доброжелательной атмосферы во время урока | Библиотека видеоуроков internetypok (https://interneturok.ru/lesson/russian/5-klass/vvedenie/obshchie-svedeniya-orusskom-yazyke) https://rosuchebnik.ru | |
| 14 | Выразительные возможности номинативных (назывных) предложений. | 1 | Установление доверительных отношений между учителем и его учениками, способствующих позитивному восприятию учащимися требований и просьб учителя, привлечению их внимания к обсуждаемой на уроке информации, активизации их познавательной деятельности | Российская электронная школа www.reshe.edu.ru https://rosuchebnik.ru/kompleks/umkshmel_eva/ | |
| 15 | Именительный представления и его эстетическая функция в художественной речи. | 1 | Привлечение внимания школьников к ценностному аспекту изучаемых на уроках явлений, организация их работы с получаемой на уроке социально значимой информацией – инициирование ее обсуждения, высказывания учащимися своего мнения по ее поводу, выработки своего к ней отношения | Библиотека видеоуроков internetypok (https://interneturok.ru/lesson/russian/5-klass/vvedenie/obshchie-svedeniya-orusskom-yazyke) https://rosuchebnik.ru | |
| 16-17 | Семантико – грамматические свойства обобщенно-личного предложения в произведениях художественной литературы, в пословицах, поговорках, загадках. | 2 | Включение в урок игровых процедур, которые помогают поддержать мотивацию детей к получению знаний, налаживанию позитивных межличностных отношений в классе, помогают установлению доброжелательной атмосферы во время урока | Российская электронная школа www.reshe.edu.ru https://rosuchebnik.ru/kompleks/umkshmel_eva/ | |
| 18 | Слова- предложения; их семантика, грамматические способы оформления и стилистическое использование в речи. | 1 | Установление доверительных отношений между учителем и его учениками, способствующих позитивному восприятию учащимися требований и просьб учителя, привлечению их внимания к обсуждаемой на уроке информации, активизации их познавательной деятельности | Библиотека видеоуроков internetypok (https://interneturok.ru/lesson/russian/5-klass/vvedenie/obshchie-svedeniya-orusskom-yazyke) https://rosuchebnik.ru | |

| | | | | | |
|---------|---|---------|--|---|--|
| 19 | Стилистическая окраска союзов. | 1 | Включение в урок игровых процедур, которые помогают поддержать мотивацию детей к получению знаний, налаживанию позитивных межличностных отношений в классе, помогают установлению доброжелательной атмосферы во время урока | Российская электронная школа www.reshe.edu.ru https://rosuchebnik.ru/kompleks/umkshmel_eva/ | |
| 20 | Семантико – стилистическая роль союзов в сложных предложениях. | 1 | Привлечение внимания школьников к ценностному аспекту изучаемых на уроках явлений, организация их работы с получаемой на уроке социально значимой информацией – инициирование ее обсуждения, высказывания учащимися своего мнения по ее поводу, выработки своего к ней отношения | Библиотека видеоуроков internetypok (https://interneturok.ru/lesson/russian/5-klass/vvedenie/obshchie-svedeniya-orusskom-yazyke) https://rosuchebnik.ru | |
| 21-22 | Сравнение как поэтический троп и разные языковые средства его создания. | 2 | Установление доверительных отношений между учителем и его учениками, способствующих позитивному восприятию учащимися требований и просьб учителя, привлечению их внимания к обсуждаемой на уроке информации, активизации их познавательной деятельности | Российская электронная школа www.reshe.edu.ru https://rosuchebnik.ru/kompleks/umkshmel_eva/ | |
| 23 | Употребление бессоюзных предложений в художественном тексте, произведениях устного народного творчества. | 1 | Включение в урок игровых процедур, которые помогают поддержать мотивацию детей к получению знаний, налаживанию позитивных межличностных отношений в классе, помогают установлению доброжелательной атмосферы во время урока | Библиотека видеоуроков internetypok (https://interneturok.ru/lesson/russian/5-klass/vvedenie/obshchie-svedeniya-orusskom-yazyke) https://rosuchebnik.ru | |
| 24 | Семантико – стилистическая функция прямой речи. | 1 | Установление доверительных отношений между учителем и его учениками, способствующих позитивному восприятию учащимися требований и просьб учителя, привлечению их внимания к обсуждаемой на уроке информации, активизации их познавательной деятельности | Российская электронная школа www.reshe.edu.ru https://rosuchebnik.ru/kompleks/umkshmel_eva/ | |
| 25 - 26 | Использование прямой, косвенной, несобственно-прямой речи как средство создания речевой характеристики персонажа, психологического состояния героя. | 2 | Привлечение внимания школьников к ценностному аспекту изучаемых на уроках явлений, организация их работы с получаемой на уроке социально значимой информацией – инициирование ее обсуждения, высказывания учащимися своего мнения по ее поводу, выработки своего к ней отношения | Библиотека видеоуроков internetypok (https://interneturok.ru/lesson/russian/5-klass/vvedenie/obshchie-svedeniya-orusskom-yazyke) https://rosuchebnik.ru | |
| | Стилистические особенности синтаксиса | 7 часов | | | |
| 27 | Стилистика словосочетаний. Синонимия синтаксических конструкций. | 1 | Установление доверительных отношений между учителем и его учениками, способствующих позитивному восприятию учащимися требований и просьб учителя, привлечению их внимания к обсуждаемой на уроке информации, активизации их познавательной деятельности | Российская электронная школа www.reshe.edu.ru https://rosuchebnik.ru/kompleks/umkshmel_eva/ | |
| 28 | Устранение ошибок в выборе форм управления, в согласовании определений и | 1 | Привлечение внимания школьников к ценностному аспекту изучаемых на уроках явлений, организация их работы с | Библиотека видеоуроков internetypok | |

| | | | | | |
|----|--|---|--|---|--|
| | приложений. | | получаемой на уроке социально значимой информацией – инициирование ее обсуждения, высказывания учащимися своего мнения по ее поводу, выработки своего к ней отношения | (https://interneturok.ru/lesson/russian/5-klass/vvedenie/obshchie-svedeniya-orusskom-yazyke) https://rosuchebnik.ru | |
| 29 | Стилистическая оценка главных членов предложений. | 1 | Установление доверительных отношений между учителем и его учениками, способствующих позитивному восприятию учащимися требований и просьб учителя, привлечению их внимания к обсуждаемой на уроке информации, активизации их познавательной деятельности | Российская электронная школа www.reshe.edu.ru https://rosuchebnik.ru/kompleks/umkshmel-eva/ | |
| 30 | Устранение ошибок в грамматической координации главных членов предложения. | 1 | Включение в урок игровых процедур, которые помогают поддержать мотивацию детей к получению знаний, налаживанию позитивных межличностных отношений в классе, помогают установлению доброжелательной атмосферы во время урока | Библиотека видеоуроков internetypok (https://interneturok.ru/lesson/russian/5-klass/vvedenie/obshchie-svedeniya-orusskom-yazyke) https://rosuchebnik.ru | |
| 31 | Стилистическое значение и использование порядка слов. | 1 | Привлечение внимания школьников к ценностному аспекту изучаемых на уроках явлений, организация их работы с получаемой на уроке социально значимой информацией – инициирование ее обсуждения, высказывания учащимися своего мнения по ее поводу, выработки своего к ней отношения | Российская электронная школа www.reshe.edu.ru https://rosuchebnik.ru/kompleks/umkshmel-eva/ | |
| 32 | Стилистические особенности предложений с однородными членами. | 1 | Установление доверительных отношений между учителем и его учениками, способствующих позитивному восприятию учащимися требований и просьб учителя, привлечению их внимания к обсуждаемой на уроке информации, активизации их познавательной деятельности | Библиотека видеоуроков internetypok (https://interneturok.ru/lesson/russian/5-klass/vvedenie/obshchie-svedeniya-orusskom-yazyke) https://rosuchebnik.ru | |
| 33 | Устранение речевых ошибок при употреблении однородных членов предложений. | 1 | Привлечение внимания школьников к ценностному аспекту изучаемых на уроках явлений, организация их работы с получаемой на уроке социально значимой информацией – инициирование ее обсуждения, высказывания учащимися своего мнения по ее поводу, выработки своего к ней отношения | Российская электронная школа www.reshe.edu.ru https://rosuchebnik.ru/kompleks/umkshmel-eva/ | |
| 34 | Зачетная работа за курс 8 класса | 1 | Включение в урок игровых процедур, которые помогают поддержать мотивацию детей к получению знаний, налаживанию позитивных межличностных отношений в классе, помогают установлению доброжелательной атмосферы во время урока | https://rosuchebnik.ru | |

Список литературы.

1. Горбачевич К. С. Словарь сравнений и сравнительных оборотов в русском языке. – М., 004.
2. Горбачевич К. С. Словарь эпитетов русского языка. – СПб., 2001.
3. Горшков А. И. Русская словесность: От слова к словесности. – М., 1995 .
4. Крылатые слов: Энциклопедия/ Сост. В. Серов. – М., 2003.
5. Львова С. И. Словообразование – занимательно о серьезном: практические задания для учащихся 8-11 классов. – М. , 2006.
6. Максимов В. И. К тайнам словообразования.- М., 1970.
7. Новиков Л. А. Искусство слова.- М., 1982.
8. Шанский Н. М. Художественный текст под лингвистическим микроскопом. – М., 1986.